

Les Z'enfants de Brassens

FESTIVAL VAISON-LA-ROMAINE

DE BRASSENS A LA NOUVELLE SCENE

Parrain
Bernard JOYET



LE HAMEAU DES OLIVIERS
VILLAGE
VACANCES LEO LAGRANGE

DU 25 AU 29 AVRIL 2026

Natasha

1212 Chemin du Saumelongue, 84110 Vaison-La-Romaine

RESERVATIONS : leszenfantsdebrassens@gmail.com / 06 81 49 45 16 / HelloAsso

Programme

Samedi 25 avril	18h	Ouverture du festival
	21h	Concert d'ouverture Bernard JOYET Parrain du festival Première partie Augustine HOFFMAN
Dimanche 26 avril	16h	Natasha BEZRICHE
	21h	Eric FRASIAK Première partie René PEYRE
Lundi 27 avril	16h	ERWENS
	21h	Jean-Sébastien BRESSY Première partie MEX
Mardi 28 avril	16h	Jean-Yves LIEVAUX
	21H	Les jetés de l'ENCRE Première partie Justine JEREMIE
Mercredi 29 avril	9h	Les artistes des ateliers se produisent sur scène
	10h30	Scène ouverte
	13h	Apéritif de clôture

Pour les réservations, privilégier



<https://www.helloasso.com/associations/les-z-enfants-de-brassens/evenements/les-z-enfants-de-brassens-2-3>.



Samedi 25 avril, 21h

Augustine HOFFMAN

Première partie

Augustine Hoffmann est une auteure-compositrice-interprète à la fois tendre et directe, drôle sans être légère. Seule sur scène avec sa guitare, elle livre des chansons folk aux mots simples et sincères, portées par une voix grave et chaleureuse qui adoucit ses confidences. À travers ses textes, elle met en scène des personnages qui doutent, se confrontent et se livrent – reflets d'elle-même et de chacun de nous.

Écrire et chanter sont pour elle un moyen de traverser la vie : d'accepter les chutes, de célébrer les joies, de garder vivante la mémoire de ceux qui sont partis. C'est sa façon d'exprimer la colère, d'échapper aux idées noires, de croire encore en la vie et en l'humain. Ses chansons sont des voyages intérieurs, guidés par l'espoir et par sa bonne étoile.

<https://www.augustinehoffmann.com/>



Bernard JOYET

Parrain du festival



Bernard Joyet virtuose du mot, accompagné par Clélia Bressat-Blum, virtuose de la note...

Joyet, comparé aux plus grands, chanté par Juliette, Jamait, Francesca Solleville,... interprété à la Comédie Française, étudié à l'école...

"Il possède la puissance du verbe qui défonce tous les a priori pour qui possède le sel et une île bleue dans le coeur. C'est un humain en marche, qui a vu ce que d'autres ont cru voir. Qui appuie là où ça fait mal pour nous faire du bien. C'est écrit avec le sang de mon coeur et sans courtoisie forcée." - **Serge Le Vaillant**

"Bernard Joyet ce n'est pas qu'un chanteur. C'est un humain fracassant et tendre, c'est un provocateur, c'est un consolateur, et un auteur magnifique. Courez l'entendre, ne le faites pas attendre." - <http://www.bernardjoyet.com>

Anne Sylvestre

Dimanche 26 avril, 16h



Natasha BEZRICHE

C'est une fille

Avec son spectacle et album *C'est une fille*, Natasha Bezriche rend hommage aux grandes chansons du répertoire abordant la condition féminine à travers le temps. Accompagnée de Sébastien Jaudon, elle interprète vingt titres avec une voix empreinte de tendresse, de révolte, de mystère et de profondeur. Ce projet met en lumière la place des femmes dans la société et leur image évolutive. Bezriche séduit par la justesse et la richesse de son interprétation, s'inscrivant dans la lignée d'artistes comme Angélique Ionatos ou Francesca Solleville. Une artiste exceptionnelle, à la sensibilité rare.

www.natasha-bezriche.fr (site)

Dimanche 26 avril, 21h

René PEYRE

Première partie

"Brassens et Brel en Duo Nostalgie" René Peyre (chant) et Jérôme Debés (guitare) reprennent quelques unes des plus belles créations de Georges Brassens et Jacques Brel dont on sait qu'ils entretenaient une relation très amicale faites d'admiration partagée pour l'oeuvre de chacun..

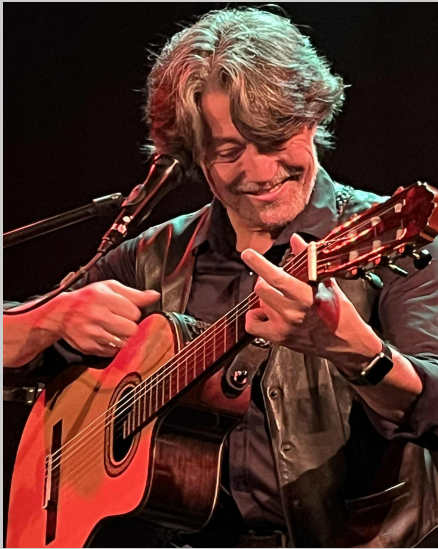


Eric FRASIAK

Frasiak est un auteur-compositeur-interprète généreux et authentique, qui puise son inspiration dans ses émotions – et donc dans celles de son public. À travers ses chansons, il raconte un peu l'histoire de nos vies, avec des mots choisis et une musicalité essentielle. Ses concerts sont de véritables voyages émotionnels, mêlant amour, humour, colère, poésie, révolte et fraternité. Fort de 7 albums studio, 3 albums live et 3 hommages à François Béranger, Frasiak poursuit son chemin artistique en touchant profondément les cœurs. Son dernier album, *Le Tumulte des Choses*, a été récompensé du Coup de cœur 2023 de l'Académie Charles Cros.

<http://www.frasiak.com/>

Lundi 27 avril, 16h



ERWENS

Auteur, compositeur et interprète originaire du Gard, longtemps installé dans l'Hérault et désormais Carcassonnais depuis plus de vingt ans, Erwens vous invite dans un univers authentique, sans artifices ni demi-mesure.

Sur scène, porté par son sourire légendaire, il se donne corps et âme, multipliant les émotions à coups de notes et de mots. Ses fidèles complices, Acadie et Morgane, ses deux guitares de bois et de cordes, forment avec lui un trio magique : il les fait vibrer, les caresse, les fait chanter pour le plaisir des yeux et des oreilles.

Du blues au flamenco, du jazz au reggae, de la bossa au folk, Erwens se joue des styles avec une aisance rare. Partout où il passe – en France, au Canada, en Allemagne, en Belgique et bien au-delà – il partage cette même passion : défendre la chanson vivante et sincère

https://www.youtube.com/channel/UCGXF2o8CgETjOgGfmOEMsgg?view_as=subscriber .

Lundi 27 avril, 21h

MEX

Première partie

MEX est auteur compositeur interprète isérois qui présente un spectacle de chanson française qui tourne depuis plus de dix ans dans toute la France, et qui est entre autres, passé par Barjac, Chansons Buissonnières, A Thou Bout d'Chant, Soirée Di Dou Da (Arras)...

C'est un spectacle d'environ une heure et demie de compositions originales en solo, ou en duo (guitare folk, guitare swing, polyphonie, ukulélé, harmonica...) entre chanson et slam.

<https://urls.fr/9QMGEp>



Jean Sébastien BRESSY

Auteur-compositeur-interprète, Jean-Sébastien Bressy propose un tour de chant composé de chansons émouvantes, caustiques, parfois graves, mais toujours relevées d'une pointe d'humour attendrissante.

Sa présence capte l'auditoire et sa virtuosité pianistique sert remarquablement la finesse des textes chantés. Sur des musiques très éclectiques passant du classique au jazz, tout en reprenant d'anciennes chansons de son répertoire il nous présente ici quelques titres inédits et les chansons de son dernier album: les Indiens.

Dans le monde tel qu'il va, n'avons-nous pas souvent le sentiment d'être à notre façon, des indiens?

<https://www.youtube.com/watch?v=1DK7ConCFno>



Mardi 28 avril, 16h

Jean-Yves LIEVAUX



Jean-Yves Liévaux, profondément touché par la disparition de sa compagne Viviane Cayol, avec qui il partageait l'aventure musicale d'Alcaz sur les routes de la francophonie depuis 24 ans et 7 albums, montera sur scène sur le même créneau horaire.

La nouvelle présentation pour ce concert :

LIEVAUX

« à l'Alcazienne »

pour un concert empreint d'émotion, en hommage à celle qu'il aimait et avec qui il a tant créé.

Mardi 28 avril, 21h

Justine Jérémie

Première partie

Justine Jérémie est une chansonnière s'accompagnant à l'accordéon. Son répertoire est populaire et personnel. Justine Jérémie est une chansonnière (auteure-compositeure-interprète) pétillante à souhait ! Gamine, elle se plaît à chanter et se nourrit des grands de la chanson française.

<https://www.youtube.com/watch?v=yCT9qY01xx0>



Les Jetés de l'ENCRE

Les Jetés de l'Encre mêlent compositions originales et arrangements ciselés, pour des concerts chaleureux, parfois drôles, souvent touchants, toujours vivants. Ils se produisent en trio acoustiques (2 guitares une contrebasse) dans des bars, des festivals, des petites salles, des lieux improbables ou des recoins magiques, toujours avec le même plaisir de jouer pour ceux qui tendent l'oreille et ouvrent leur cœur. Ils ont été lauréat du prix Georges Moustaki et vainqueur du prix de la chanson européenne édition Georges Brassens. Ambiance festive garantie.

Mercredi 29 avril



9h00

Les artistes des ateliers chant
et écriture se produisent sur scène



10h30

Scène ouverte limitée à 10 intervenants
Pas de doublon avec les ateliers

13h00

Apéritif de clôture





Organisation Des ateliers

Interprétation d'une chanson
et **Ecriture d'une chanson**

Du dimanche 26 au mardi 28 avril
9h30-12h00

Nombre de participants
limité à 10 par atelier

Renseignements et inscriptions

Contacter Roselyne au
06.81.49.45.16

Scène ouverte

Mercredi 29 avril, 10h30

Tarifs et réservations

Dates		Heure	Artistes	Tarif	Nb	Total
Samedi	25/04/26	21h	Augustine HOFFMAN	20,00 €€
			Bernard JOYET			
Dimanche	26/04/26	16h	Natasha BEZRICHE	15,00 €€
		21h	René PEYRE	20,00 €€
			Eric FRASIAK			
Lundi	27/04/26	16h	ERWENS	15,00 €€
		21h	MEX	20,00 €€
			Jean Sébastien BRESSY			
Mardi	28/04/26	16h	Jean-Yves LIEVAUX	15,00 €€
		21h	Justine JEREMIE	20,00 €€
			Les jetés de l'ENCRE			
Je choisis le pass 7 concerts				105,00 €€
Inscription pour l'atelier chant				20,00 €€
Inscription pour l'atelier écriture d'une chanson				20,00 €€
Adhésion à l'association				20,00 €€
Don de soutien à l'association			€
Total à régler			€

Pour les réservations, privilégier



<https://www.helloasso.com/associations/les-z-enfants-de-brassens/evenements/les-z-enfants-de-brassens-2-3>.

Le choix du pass s'arrêtera le 15 avril

Pour réserver par courrier, merci de compléter cette fiche et de l'envoyer accompagnée de votre chèque à l'ordre de « Les Z'enfants de Brassens »

Nom Prénom

Adresse

Code postal Ville Mail :@.....

A renvoyer à : Patrick Jouffret - 265 Chemin de Sainte Suzanne - 30390 ARAMON

Possibilité d'hébergement

Le Hameau des Oliviers Village vacances Leo Lagrange
1212 Chemin de Saumelongue 84110 Vaison-La-Romaine
Vaison@vacancesleolagrange.com 04 90 36 23 91

